Niepubliczna Szkoła Podstawowa SOKRATES

LET'S ACT IN ENGLISH!

Wojewódzki Konkurs

Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim

dla uczniów klas IV–V szkół podstawowych

Gdańsk 2026/2027

REGULAMIN KONKURSU

§1
Organizator

1. Organizatorem Wojewódzkiego Konkursu Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim „Let's Act in English!", zwanego dalej „Konkursem", jest **Niepubliczna Szkoła Podstawowa SOKRATES w Gdańsku**, ul. Zakopiańska 37a, 80-142 Gdańsk, zwana dalej „Organizatorem".
2. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas IV–V szkół podstawowych z województwa pomorskiego.
3. Za organizację i przebieg Konkursu odpowiada Organizator oraz powołana przez niego Komisja Konkursowa.
4. Kontakt w sprawach związanych z Konkursem: **marzena_trawka@o2.pl**

§2
Cele Konkursu

1. Konkurs ma charakter edukacyjny. Jego celem jest wspieranie wszechstronnego rozwoju uczniów poprzez praktyczne wykorzystanie języka angielskiego w działaniach teatralnych.
2. Cele edukacyjne:
   1) rozwijanie umiejętności komunikowania się w języku angielskim;
   2) doskonalenie poprawności językowej, wymowy, intonacji i płynności wypowiedzi;
   3) rozwijanie kreatywności, wyobraźni i zainteresowań teatralnych;
   4) poszerzanie wiedzy o kulturze i literaturze krajów anglojęzycznych;
   5) rozwijanie umiejętności prezentowania własnych pomysłów w języku angielskim.
3. Cele wychowawcze:
   1) rozwijanie umiejętności współpracy i odpowiedzialności za wspólne działania;
   2) wzmacnianie pewności siebie i przełamywanie bariery przed wystąpieniami publicznymi;
   3) kształtowanie szacunku wobec innych oraz otwartości na różnorodność kulturową;
   4) rozwijanie samodzielności, zaangażowania i aktywności twórczej.
4. Konkurs wspiera realizację celów edukacyjnych i wychowawczych szkoły poprzez rozwijanie kompetencji językowych, komunikacyjnych, społecznych i artystycznych uczniów.

§3
Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs jest skierowany do uczniów klas IV–V szkół podstawowych z województwa pomorskiego.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny na wszystkich jego etapach.
3. Uczestnikami Konkursu są drużyny składające się z 8–22 uczniów, działające pod opieką nauczyciela lub innej osoby wyznaczonej przez szkołę.
4. Każda drużyna zobowiązana jest do posiadania własnej nazwy.
5. Drużynę reprezentuje wyznaczony opiekun, który odpowiada za kontakt ze szkolnym Koordynatorem Konkursu, przygotowanie i przekazanie wymaganych dokumentów oraz przestrzeganie postanowień Regulaminu.
6. Szkoła zgłaszająca drużynę odpowiada za organizację jej udziału w Konkursie oraz uzyskanie wymaganych dokumentów i zgód.

§4
Zakres tematyczny Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest **przygotowanie krótkich form teatralnych i przedstawienia w języku angielskim.** Konkurs składa się z III etapów.

   I ETAP – SZKOLNY
   Krótkie formy teatralne w języku angielskim trwające max 15 min. Forma dowolna, zaakceptowana przez szkolnego Koordynatora.

   II ETAP – REJONOWY
   Przedstawienie w języku angielskim trwające 10 – 15 min. Wersja finalna przedstawienia nagrywana jest dowolnym urządzeniem mobilnym lub sprzętem wideo (kamera, telefon). Materiał filmowy przekazuje Koordynatorowi, który przesyła je do Organizatora.

   III ETAP – WOJEWÓDZKI (FINAŁ)
   Przedstawienie w języku angielskim trwające 20 – 30 min. Wersję finalną przedstawienia wraz z Formularzem zgłoszeniowym (Zał. nr 1) oraz zgodami rodziców/opiekunów prawnych uczestników (Zał. nr 2 i Zał. nr 3) Koordynator przesyła na adres e-mail Organizatora.

2. Zakres tematyczny Konkursu odnosi się do podstawy programowej języka angielskiego dla szkoły podstawowej, w szczególności w zakresie rozumienia i tworzenia wypowiedzi, reagowania językowego oraz rozwijania kompetencji kulturowych.
3. Konkurs wspiera wszechstronny rozwój uczniów poprzez rozwijanie kreatywności, samodzielności, umiejętności współpracy, aktywności twórczej oraz kompetencji językowych i społecznych.

§5
Zgłoszenie szkoły do Konkursu

1. W każdej szkole wyznaczany jest Koordynator Konkursu, który odpowiada za zgłoszenie szkoły oraz kontakt z Organizatorem.
2. **Koordynator przesyła zgłoszenie szkoły** na adres e-mail: marzena_trawka@o2.pl w terminie do dnia **20 listopada 2026r.**
3. Zgłoszenie szkoły powinno zawierać:
   1) nazwę i adres szkoły;
   2) dane kontaktowe szkoły;
   3) imię i nazwisko Koordynatora Konkursu;
   4) adres e-mail i inne dane kontaktowe Koordynatora.
4. Zgłoszenie szkoły jest równoznaczne z zapoznaniem się z Regulaminem i zobowiązaniem do jego przestrzegania.
5. Szkoła zobowiązana jest do pozyskania od uczestników dokumentów wymaganych do udziału w Konkursie (Zał. nr 2, Zał. nr 3)
6. W I i II etapie dokumenty dotyczące uczestników przechowuje Koordynator w sposób zapewniający ich poufność i bezpieczeństwo.
7. W przypadku zakwalifikowania drużyny do III etapu Koordynator przekazuje Organizatorowi wymagane dokumenty wraz z nagraniem przedstawienia.
8. Zgłoszenie szkoły nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem jej drużyny do kolejnych etapów Konkursu.

§6
Przebieg Konkursu

Konkurs składa się z trzech etapów: szkolnego, rejonowego i wojewódzkiego.

I ETAP – SZKOLNY

1. Za organizację i przeprowadzenie szkolnych eliminacji odpowiada szkolny Koordynator Konkursu, działający za zgodą dyrektora szkoły.
2. W eliminacjach szkolnych uczestniczą drużyny liczące 8 – 22 członków, w skład których wchodzą uczniowie klas IV–V spełniający warunki określone w Regulaminie.
3. Eliminacje przeprowadza się na terenie szkoły.
4. Zadaniem drużyny jest przygotowanie i zaprezentowanie krótkiej formy teatralnej w języku angielskim trwającej maksymalnie 15 minut.
5. Forma prezentacji jest dowolna, pod warunkiem, że odpowiada wymaganiom Regulaminu i zostanie zaakceptowana przez szkolnego Koordynatora Konkursu.
6. Szkolny Koordynator wyłania jedną lub dwie drużyny reprezentujące szkołę w II etapie Konkursu.
7. **Wyniki eliminacji szkolnych** należy przesłać Organizatorowi do dnia **15 grudnia 2026r.** na adres marzena_trawka@o2.pl
8. Zgłoszenie drużyny do II etapu powinno zawierać:
   1) nazwę drużyny;
   2) imię i nazwisko opiekuna drużyny;
   3) dane kontaktowe opiekuna, w tym adres e-mail.

II ETAP – REJONOWY

1. Drużyny przygotowują przedstawienie w języku angielskim trwające od 10 do 15 minut.
2. Wersja finalna przedstawienia nagrywana jest dowolnym urządzeniem mobilnym lub sprzętem wideo (kamera, telefon). Koordynator Konkursu lub opiekun drużyny przesyła je Organizatorowi w formacie MP4 lub innym formacie wcześniej uzgodnionym z Organizatorem, do dnia **15 stycznia 2027r.**
3. Nagranie musi obejmować całość przedstawienia w jednym, nieprzerwanym ciągu (bez montażu i cięć) wraz z oryginalną, czytelną ścieżką dźwiękową rejestrowaną na żywo.
4. Spośród zgłoszonych drużyn Komisja Konkursowa wyłania 6 najwyżej ocenionych, które zostają zakwalifikowane do III etapu.
5. **Wyniki etapu rejonowego** zostaną ogłoszone i przekazane na adres e-mail Koordynatora Konkursu do dnia **15 lutego 2027r.**

III ETAP – WOJEWÓDZKI (FINAŁ)

1. Drużyny przygotowują przedstawienie w języku angielskim trwające od 20 do 30 minut.
2. Wersja finalna przedstawienia nagrywana jest dowolnym urządzeniem mobilnym lub sprzętem wideo (kamera, telefon) i przesłana Organizatorowi w formacie MP4 lub innym formacie wcześniej uzgodnionym z Organizatorem do dnia **16 kwietnia 2027r**.
3. Nagranie musi obejmować całość przedstawienia w jednym, nieprzerwanym ciągu (bez montażu i cięć) wraz z oryginalną, czytelną ścieżką dźwiękową rejestrowaną na żywo.
4. Koordynator Konkursu przesyła Organizatorowi:
   1) nagranie przedstawienia;
   2) oświadczenia i zgody rodziców/opiekunów prawnych uczestników (Zał. nr 2, Zał. nr 3).

5. Komisja Konkursowa, zgodnie z §7 i §8 Regulaminu, ocenia przesłaną wersję finalną przedstawienia zarejestrowaną w postaci materiału filmowego i wyłania laureatów Konkursu.
6. **Wyniki Konkursu** zostaną przekazane finalistom do dnia **18 maja 2027r.**

§7
Wymagania dotyczące przedstawienia

1. Przedstawienie musi być przygotowane i zaprezentowane w języku angielskim.
2. Tematyka przedstawienia jest dowolna, ale powinna być dostosowana do wieku uczniów oraz mieć walory edukacyjne, wychowawcze, literackie, artystyczne.
3. Przedstawienie powinno być spójne pod względem fabularnym, językowym i artystycznym.
4. Dopuszcza się prezentację autorskich scenariuszy, adaptacji utworów literackich oraz twórczych opracowań istniejących przedstawień. Można wykorzystać również muzykę, ruch i choreografię.
5. Dozwolone jest wykorzystanie scenografii, kostiumów, rekwizytów, muzyki i elementów multimedialnych.
6. Wykorzystane materiały muszą być używane z poszanowaniem praw autorskich.
7. Przedstawienie powinno mieścić się w czasie określonym przez organizatora. Przekroczenie lub skrócenie wyznaczonego czasu może mieć wpływ na ocenę.

§8
Kryteria oceny

Komisja Konkursowa ocenia przedstawienia według następujących kryteriów:

1. Poprawność językowa – poprawność gramatyczna, bogactwo słownictwa i dostosowanie języka do poziomu uczestników.
2. Wymowa i komunikatywność – poprawność wymowy, intonacja, płynność i zrozumiałość wypowiedzi.
3. Gra aktorska i walory artystyczne – interpretacja tekstu, ekspresja, emocje i oryginalność przedstawienia.
4. Reżyseria i współpraca zespołu – spójność przedstawienia, płynność scen oraz wykorzystanie przestrzeni scenicznej.
5. Oprawa i wrażenia artystyczne – scenografia, kostiumy, rekwizyty, zaangażowanie uczestników.

§9
Komisja Konkursowa

1. Oceny przedstawień dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
2. Skład Komisji Konkursowej ustala Organizator.
3. Komisja Konkursowa dokonuje oceny zgodnie z kryteriami określonymi w §7 i §8.
4. Decyzje Komisji Konkursowej dotyczące wyników Konkursu są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§10
Nagrody i tytuły

1. Drużyny zakwalifikowane do III etapu uzyskują tytuł **Finalisty Wojewódzkiego Konkursu Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim „Let's Act In English!"**.
2. Drużyny, które zajmą I, II lub III miejsce uzyskują tytuł **Laureata Konkursu**.
3. Laureaci i finaliści otrzymują pamiątkowe dyplomy.

§11
Prawa autorskie

1. Szkolny Koordynator Konkursu zgłaszający szkołę gwarantuje, że udział uczestników w Konkursie oraz przekazane nagranie przedstawienia odbywają się z poszanowaniem obowiązujących przepisów prawa.
2. Uczestnicy i opiekunowie zobowiązani są do poszanowania praw autorskich twórców wykorzystanych utworów, w szczególności scenariuszy, tekstów literackich, muzyki, zdjęć, materiałów filmowych i elementów graficznych.
3. W przypadku wykorzystania utworu innego autora opiekun drużyny powinien upewnić się, że wykorzystanie utworu jest zgodne z obowiązującymi przepisami prawa oraz, że uzyskano wymagane zezwolenia lub licencje, jeśli są konieczne.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie przez uczestników praw autorskich osób trzecich, z zastrzeżeniem odpowiedzialności wynikającej z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

§12
Dane osobowe i wizerunek

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z organizacją Konkursu jest Niepubliczna Szkoła Podstawowa SOKRATES w Gdańsku, ul. Zakopiańska 37a, 80-142 Gdańsk, zwana dalej „Administratorem".
2. Dane kontaktowe Administratora:
   adres e-mail: sokrates@sokrates.gda.pl
   telefon: 58 320 13 00.
3. Dane osobowe uczestników, ich rodziców/opiekunów prawnych, nauczycieli i przedstawicieli szkół są przetwarzane w zakresie niezbędnym do organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w szczególności w celu:
   1) przyjęcia zgłoszeń;
   2) kontaktu ze szkołami i opiekunami;
   3) przeprowadzenia poszczególnych etapów Konkursu;
   4) oceny przedstawień i wyłonienia finalistów oraz laureatów;
   5) przygotowania i przekazania dyplomów oraz nagród;
   6) prowadzenia dokumentacji Konkursu;
   7) ustalenia, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami.
4. Szczegółowe informacje dotyczące zakresu danych, podstaw prawnych, okresu ich przechowywania, odbiorców oraz praw osób, których dane dotyczą, zawiera Załącznik nr 3 do Regulaminu.

5. Dane osobowe są przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. (RODO).

§13
Postanowienia końcowe

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z zapoznaniem się z Regulaminem i zobowiązaniem do jego przestrzegania.
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny na wszystkich jego etapach.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów Konkursu z ważnych przyczyn organizacyjnych i losowych. O zmianach zgłoszone szkoły poinformowane zostaną za pośrednictwem Koordynatorów Konkursu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu z przyczyn od niego niezależnych, o czym niezwłocznie powiadomi zgłoszone szkoły.
6. Pytania dotyczące Konkursu można kierować na adres e-mail: marzena_trawka@o2.pl

ORGANIZATOR

Niepubliczna Szkoła Podstawowa SOKRATES w Gdańsku
ul. Zakopiańska 37a
80-142 Gdańsk

ZAŁĄCZNIK NR 1

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

Wojewódzki Konkurs Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim „Let's Act in English!"

1. **Dane szkoły**

   Nazwa szkoły: .....

   Adres szkoły: .....

   Adres e-mail szkoły i telefon kontaktowy: .....

2. **Dane Koordynatora Konkursu**

   Imię i nazwisko: .....

   Adres e-mail i telefon kontaktowy: .....

3. **Dane opiekuna drużyny**

   Imię i nazwisko: .....

   Adres e-mail: .....

   Telefon kontaktowy: .....

4. **Dane drużyny**

   Nazwa drużyny: .....

   Tytuł przedstawienia: .....

5. **Skład drużyny**

   Proszę podać imiona i nazwiska wszystkich uczestników oraz klasy, do których uczęszczają

   .....
   .....
   .....
   .....
   .....
   .....
   .....
   .....

6. **Oświadczenie szkoły**

   Oświadczam, że zgłoszona drużyna spełnia warunki uczestnictwa określone w Regulaminie Wojewódzkiego Konkursu Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim „Let's Act In English!". Potwierdzam zapoznanie się z Regulaminem i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Miejscowość i data: ..... Podpis nauczyciela/opiekuna: .....

Podpis dyrektora szkoły:.....

ZAŁĄCZNIK NR 2

OŚWIADCZENIA I ZGODY

uczestnika oraz rodzica/opiekuna prawnego

Wojewódzki Konkurs Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim „Let's Act in English!"

1. **Dane uczestnika i rodzica/opiekuna prawnego**

   Imię i nazwisko uczestnika: ..... Klasa: .....

   Nazwa szkoły: .....

   Nazwa drużyny: .....

   Tytuł przedstawienia: .....

   Imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego: .....

2. **Oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem i zgodzie na udział w Konkursie**

   Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem Wojewódzkiego Konkursu Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim „Let's Act in English!" i akceptuję jego postanowienia.

   Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w Konkursie na zasadach określonych w Regulaminie.

3. **Oświadczenie dotyczące nagrania konkursowego**

   Przyjmuję do wiadomości, że udział w Konkursie wymaga przekazania Organizatorowi nagrania wideo przedstawienia konkursowego, zgodnie z Regulaminem.

   Przyjmuję do wiadomości, że nagranie będzie udostępniane wyłącznie osobom upoważnionym przez Organizatora, w tym członkom Komisji Konkursowej, w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, oceny przedstawienia i wyłonienia laureatów.

   Nagranie może zawierać wizerunek, głos oraz wypowiedzi mojego dziecka. Będzie wykorzystywane wyłącznie w celu przeprowadzenia, oceny i rozstrzygnięcia Konkursu oraz udokumentowania jego przebiegu w zakresie niezbędnym do realizacji tych celów.

   Nagranie nie będzie publikowane na stronie internetowej Organizatora ani wykorzystywane w celach promocyjnych na podstawie niniejszego oświadczenia.

   Nagranie będzie przechowywane przez okres jednego roku od dnia ogłoszenia wyników Konkursu, tj. do dnia 18 maja 2028r. Po upływie tego okresu zostanie trwale usunięte, chyba że jego dalsze przechowywanie będzie niezbędne na podstawie przepisów prawa lub w związku z ustaleniem, dochodzeniem albo obroną przed roszczeniami.

   Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych związanych z nagraniem zawiera Załącznik nr 3 do dokumentacji Konkursu.

4. **Oświadczenie dotyczące praw autorskich**

   Oświadczam, że według mojej wiedzy przedstawienie zgłoszone do Konkursu zostało przygotowane z poszanowaniem praw autorskich i praw pokrewnych.

W przypadku wykorzystania w przedstawieniu cudzych utworów, w szczególności scenariuszy, tekstów literackich, muzyki, nagrań dźwiękowych lub materiałów audiowizualnych, zapewniono wymagane prawem zgody, licencje lub inne uprawnienia niezbędne do ich wykorzystania w ramach Konkursu.

Przyjmuję do wiadomości, że przekazanie nagrania Organizatorowi na potrzeby oceny konkursowej nie oznacza przeniesienia autorskich praw majątkowych do przedstawienia ani udzielenia zgody na jego publiczne rozpowszechnianie.

5. Zgoda na publikację informacji o wynikach Konkursu

Proszę zaznaczyć jedną odpowiedź:

☐ **WYRAŻAM ZGODĘ**

☐ **NIE WYRAŻAM ZGODY**

na przetwarzanie i opublikowanie przez Organizatora na stronie internetowej https://sokrates.gda.pl/ następujących danych mojego dziecka: imienia i nazwiska, nazwy szkoły, nazwy drużyny oraz informacji o uzyskanym miejscu lub wyróżnieniu w Konkursie.

Publikacja będzie służyła informowaniu o wynikach Konkursu.

Zgoda nie obejmuje publikacji nagrania przedstawienia ani rozpowszechniania wizerunku lub głosu uczestnika.

6. Dobrowolność zgody na publikację wyników

Przyjmuję do wiadomości, że zgoda określona w części V jest dobrowolna, a jej niewyrażenie nie wpływa na możliwość udziału mojego dziecka w Konkursie.

Zgodę można wycofać w dowolnym momencie, kontaktując się z Organizatorem pod adresem e-mail: sokrates@sokrates.gda.pl.

Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych dokonanego przed jej wycofaniem.

7. Podpisy

Miejscowość i data: .....

Czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego: .....

Podpis uczestnika: .....

ZAŁĄCZNIK NR 3

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Wojewódzki Konkurs Małych Form Teatralnych w Języku Angielskim „Let's Act in English!"

1. Administrator danych osobowych

Administratorem danych osobowych jest Organizator Konkursu – Niepubliczna Szkoła Podstawowa SOKRATES w Gdańsku, ul. Zakopiańska 37a, 80-142 Gdańsk.
Kontakt z Administratorem:

1) adres e-mail: sokrates@sokrates.gda.pl;
2) telefon: 58 320 13 00.

2. Cele i podstawy prawne przetwarzania danych

Dane osobowe uczestników Konkursu, ich rodziców lub opiekunów prawnych oraz osób reprezentujących szkoły są przetwarzane w celu:

1) przyjmowania zgłoszeń i organizacji Konkursu;
2) kontaktu z uczestnikami, rodzicami lub opiekunami prawnymi oraz szkołami;
3) przeprowadzenia Konkursu, w tym udostępnienia nagrań osobom upoważnionym i Komisji Konkursowej, oceny przedstawień oraz wyłonienia laureatów;
4) poinformowania o wynikach Konkursu, przekazania dyplomów i nagród oraz udokumentowania jego przebiegu;
5) ustalenia, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami związanymi z organizacją Konkursu.

Podstawą prawną przetwarzania danych niezbędnych do organizacji i przeprowadzenia Konkursu jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, czyli prawnie uzasadniony interes Administratora polegający na organizacji, przeprowadzeniu i udokumentowaniu Konkursu oraz ochronie jego praw, o ile w konkretnym przypadku spełnione są warunki zastosowania tej podstawy. Publikacja danych osobowych w związku z wynikami Konkursu odbywa się na podstawie dobrowolnej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Przetwarzanie danych osobowych zawartych w nagraniu konkursowym, w tym wizerunku i głosu uczestników, odbywa się w celu przeprowadzenia Konkursu, oceny przedstawień przez Komisję Konkursową oraz wyłonienia laureatów. Podstawą prawną tego przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, tj. prawnie uzasadniony interes Administratora polegający na organizacji i przeprowadzeniu Konkursu oraz zapewnieniu możliwości oceny zgłoszonych przedstawień. Nagrania są udostępniane wyłącznie osobom upoważnionym i członkom Komisji Konkursowej w zakresie niezbędnym do realizacji wskazanych celów. Nie są publikowane ani wykorzystywane promocyjnie na tej podstawie.

3. Zakres przetwarzanych danych

W zależności od celu i etapu Konkursu mogą być przetwarzane następujące dane:

1) imię i nazwisko uczestnika;
2) klasa i nazwa szkoły;
3) nazwa drużyny oraz tytuł przedstawienia;
4) imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego oraz jego dane kontaktowe, jeżeli są niezbędne do organizacji Konkursu;
5) imię i nazwisko oraz dane kontaktowe nauczyciela lub opiekuna drużyny;
6) informacje o udziale w Konkursie, wynikach i uzyskanych wyróżnieniach;
7) dane zawarte w nagraniu przedstawienia, w tym wizerunek, głos i wypowiedzi uczestników;
8) inne informacje zawarte w zgłoszeniu lub korespondencji związanej z Konkursem, o ile są niezbędne do realizacji jego celów.

4. **Odbiorcy danych**

Odbiorcami danych mogą być:

1) osoby upoważnione przez Administratora do organizacji i obsługi Konkursu;
2) członkowie Komisji Konkursowej, w zakresie niezbędnym do oceny przedstawień i wyłonienia laureatów;
3) podmioty świadczące na rzecz Administratora usługi informatyczne, hostingowe, pocztowe, prawne lub archiwizacyjne, w zakresie niezbędnym do realizacji tych usług;
4) użytkownicy strony internetowej Organizatora – wyłącznie w odniesieniu do danych, których publikacja została objęta zgodą lub inną właściwą podstawą prawną.

Nagrania konkursowe nie będą udostępniane publicznie ani publikowane na stronie internetowej Organizatora w ramach standardowej procedury konkursowej.

5. **Okres przechowywania danych**

Dane związane z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji jego celów, rozliczenia i udokumentowania, a następnie przez okres niezbędny do ustalenia, dochodzenia lub obrony przed ewentualnymi roszczeniami, z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa.
Nagrania wideo przedstawień konkursowych będą przechowywane przez okres jednego roku od dnia ogłoszenia wyników Konkursu, tj. do dnia 18 maja 2028r. Po upływie tego okresu nagrania zostaną trwale usunięte, chyba że ich dalsze przechowywanie będzie niezbędne na podstawie przepisów prawa lub w związku z ustaleniem, dochodzeniem albo obroną przed roszczeniami.
Dane opublikowane na podstawie zgody będą przetwarzane do czasu jej wycofania lub ustania celu publikacji, z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa.

6. **Prawa osób, których dane dotyczą**

Osobom, których dane dotyczą, przysługują – w przypadkach i na zasadach określonych w RODO – następujące prawa:

1) prawo dostępu do danych osobowych;
2) prawo do sprostowania danych;
3) prawo do usunięcia danych;
4) prawo do ograniczenia przetwarzania;
5) prawo do przenoszenia danych, jeżeli ma zastosowanie;
6) prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych opartego na art. 6 ust. 1 lit. f RODO;
7) prawo wycofania zgody w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na jej podstawie.

Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem.
Osobie, której dane dotyczą, przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
W celu realizacji przysługujących praw można skontaktować się z Administratorem pod adresem e-mail: sokrates@sokrates.gda.pl.

7. **Dobrowolność podania danych**

Podanie danych niezbędnych do zgłoszenia i udziału w Konkursie jest dobrowolne, jednak ich niepodanie może uniemożliwić przyjęcie zgłoszenia lub przeprowadzenie określonych czynności konkursowych.
Wyrażenie zgody na publikację wyników Konkursu jest dobrowolne i nie wpływa na możliwość udziału w Konkursie. Przekazanie nagrania jest warunkiem udziału w Konkursie.

8. **Zautomatyzowane podejmowanie decyzji**

Dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym do profilowania.